

# REFERAT Børne- og kulturudvalget 2022-2025 d. 26-08-2025

**Mødedato**           Tirsdag d. 26. august 2025 kl. 16:30

**Mødested**           Mødelokale A

**Mødedeltagere**   Anders Ullmann Kiis Frey, Melissa Gilroy, Jørgen Dalsgaard, Olav  
Husted Nielsen, Tina Haldan Gotthardsen

## Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsordensforslag.....	3
Beslutning: Budgetopfølgning pr. 31. juli 2025 - Børne- og kulturudvalget.....	4
Beslutning: Oprettelse af ny pulje for folkemusikinitiativer på Fanø målrettet børn.....	6
Beslutning: Kyst og Kunst – tværkommunalt udviklingskoncept.....	8
Beslutning: Endelig godkendelse af Børne- og ungepolitik 2025-2028.....	11
Drøftelse: Opfølgning på fællesmødet med Folkeoplysningsudvalget.....	13
Meddelelser.....	15
Godkendelse af beslutninger.....	16

# **Punkt 1: Godkendelse af dagsordensforslag**

S2022-3981

## **Indledning**

-

## **Sagsfremstilling**

-

## **Lovgrundlag, planer og politikker**

Kommunestyrelsesloven

## **Økonomiske konsekvenser**

Ikke relevant.

## **Beslutningsproces**

Børne- og kulturudvalget

## **Indstilling**

Godkendes.

## **Aktuel beslutning på Børne- og kulturudvalget 2022-2025 26-08-2025**

Godkendt.

## **Punkt 2: Beslutning: Budgetopfølgning pr. 31. juli 2025 - Børne- og kulturudvalget**

S2025-259

### **Indledning**

Der er udarbejdet budgetopfølgning pr. 31. juli 2025 på udvalgets område.

### **Sagsfremstilling**

## **Drift**

Budgetopfølgningen på driften viser et forventet forbrug ultimo året på kr. 58.565.000 ud af et korrigeret budget inkl. overførsler på kr. 57.618.000. Der forventes på driften et samlet merforbrug inkl. overførsler på i alt kr. 946.000.

Merforbruget fordeler sig med et merforbrug på kr. 911.000 på områder med overførselsadgang og et merforbrug på kr. 36.000 uden overførselsadgang.

## **Anlæg**

Budgetopfølgningen på anlægssiden viser et forventet forbrug ultimo året på kr. -1.914.000 ud af et korrigeret budget inkl. overførsler på -1.934.000. Der forventes på anlæg et merforbrug inkl. overførsler på kr. 20.000.

Nordea-fonden har givet tilsagn på kr. 2.020.000 til projektet. Nordea-fonden har godkendt regnskabet og sat beløbet til udbetaling.

### **Lovgrundlag, planer og politikker**

- Kommunestyrelsesloven
- Fanø kommunes principper for økonomistyring

### **Økonomiske konsekvenser**

## **Drift**

Der forventes et samlet merforbrug på kr. 36.000 på områder uden overførselsadgang.

Der forventes et samlet merforbrug på kr. 911.000 på områder med overførselsadgang.

## **Anlæg**

Der forventes et samlet merforbrug på kr. 20.000 til lønudgifter. Projektet er afsluttet.

### **Beslutningsproces**

- Børne- og kulturudvalget
- Økonomi- og planudvalget (indgår i samlet sag)
- Byrådet (indgår i samlet sag)

### **Indstilling**

Direktøren indstiller, at budgetopfølgningen tages til efterretning.

**Aktuel beslutning på Børne- og kulturudvalget 2022-2025 26-08-2025**

Fremsendes til Økonomi- og planudvalget med anbefaling.

Udvalget beder om en status på Fanø Børnehave ved næste møde.

## **Bilag**

Bemærkninger til budgetopfølgning pr. 31. juli 2025 på Børne- og kulturudvalgets område

# Punkt 3: Beslutning: Oprettelse af ny pulje for folkemusikinitiativer på Fanø målrettet børn

S2025-1581

## Indledning

Børne- og kulturudvalget besluttede på udvalgets møde den 24. juni at oprette en pulje fra "De frie kulturmidler" målrettet initiativer inden for folkemusik, som involverer børn.

I punktet besluttes puljens endelige formål og virke.

## Sagsfremstilling

Udvalget beslutter oprettelsen af ny pulje for tilskudsansøgninger til folkemusikinitiativer målrettet børn.

Fanø har en mangeårig tradition for folke- og spillemandsmusik med lokalhistoriske rødder. Og fanømusikken er del af Fanøs kulturarv. Byrådet har derfor besluttet, at kommunens kulturpolitik blandt andet skal have fokus på, at Fanøs folketraditioner inden for musik og dans bæres videre gennem en nutidig udøvelse af det traditionelle fx gennem arrangementer og ved at understøtte det frivillige foreningslivs bestræbelser på at bevare og videreføre denne kulturarv som en levende tradition.

Gennem det frivillige foreningsliv kan borgerne fx lære at danse en "sønderhoning" eller en "fannik", og man kan flere steder også være med til at spille de gamle melodier og synge de gamle sange. Byrådet har ligeledes via kulturpolitikken besluttet, at Fanø Kommune skal tage et medansvar for at både bredden, talenterne og vækstlaget inden for folkemusikken understøttes. Således er det besluttet, at Fanø Kommune vil arbejde for, at der fortsat kan bevares en folkemusiklinje på Sydvestjysk Musikkonservatorium i Esbjerg, og at der via Fanø Musikskole fortsat sikres mulighed for undervisning i traditionel folkemusik for Fanøs børn og unge.

Målet er overordnet, at Fanø Kommune er en kulturkommune, hvor børn og unge både har prøvet at opleve og udøve kunst og kultur.

Formålet med den nye pulje er at give det frivillige foreningsliv i kommunen yderligt en mulighed for at byde ind med nye initiativer, som kan sikre en kontinuitet for videreførelsen af folkemusiktraditionerne i fanømusikken ved bl.a. at introducere kommunens børn for den. Puljen er målrettet initiativer, som fx tilbyder musikundervisning, samspil, udflugter og koncerter i foreningsregi med deltagelse af børn. Dette skal ikke forveksles med tilskud til koncerter for børn, som i stedet kan søges i arrangementspuljen. Initiativpuljen gives til projekter, som engagerer og involverer børnene direkte i folkemusikken.

Puljen kan søges af foreninger på Fanø.

Udvalget beslutter i sagen at give Kulturafdelingen bemyndigelse til at annoncere efter ansøgere til puljen i en årlig ansøgningsrunde, fx i oktober, og herefter ligeledes uddele puljen til de ansøgere, som lever op til puljens formål som beskrevet i sagsfremstillingen.

Udvalget orienteres i oktober om ansøgere og uddelingen. Ansøgningsfristen for første ansøgningsrunde sættes til den 8. oktober.

## Lovgrundlag, planer og politikker

- Kommunestyrelsesloven
- Kulturpolitikken

## Økonomiske konsekvenser

Der afsættes for 2025 en ramme på 50.000 kr. til den nye pulje. Dette finansieres inden for rammen af kulturpuljerne på udvalgets ramme.

## Beslutningsproces

Børne- og kulturudvalget

## **Indstilling**

Direktionen indstiller, at udvalget godkender, at forvaltningen annoncerer efter ansøgere til den nye pulje, som udbydes efter det beskrevne formål i sagsfremstillingen.

### **Aktuel beslutning på Børne- og kulturudvalget 2022-2025 26-08-2025**

Godkendt. Der vil løbende blive taget stilling til puljen efter behov.

# Punkt 4: Beslutning: Kyst og Kunst – tværkommunalt udviklingskoncept

S2025-1574

## Indledning

I 2021 blev rapporten "Kyst og Kunst" udarbejdet med fokus på at udvikle et forløb langs kyststrækningen i Esbjerg Kommune. I rapporten beskrives, hvordan landskabelige, arkitektoniske og kunstneriske greb kan tilføre værdi til området og øge attraktiviteten, både i bosætnings- og turismeøjemed.

Vadehavskommunernes fire borgmestre har set rapporten og er enige om, at de grundlæggende greb er interessante langs hele Vadehavskysten. Sagsfremstillingen her præsenterer derfor et koncept à la Kyst og Kunst, der kan knytte vadehavskommunerne sammen i et nyt, ambitiøst og langsigtet perspektiv med en bundlinje, der handler om at understøtte bosætningen i vores fire kommuner.

Kyst og Kunst vil med et skarpt fokus på den stedbundne oplevelsesværdi for cyklister og gående langs Vadehavets nationale cykelrute nummer et skabe koblinger til andre initiativer og ruteforløb i området. Det fælles fokus og en koordinering af indsatser, anlæg og ruter vil kunne højne oplevelsen af vadehavskommunernes kyststrækning, så den i endnu højere grad bliver et destinationsmål for både borgere og turister.

Udarbejdelsen af et koncept for Kyst og Kunst har tre hovedspor. Det første handler om at få et overblik over tidligere, nuværende og fremtidige projekter, der kan bidrage positivt ind i en samlet fortælling og oplevelse af Vadehavets kyststrækning. De to næste spor taler ind i Kyst og Kunst-konceptet med udvikling af sammenhængende ruteforløb samt identifikation og udvikling af nedslagspunkter. Koordineringen på tværs skal sikre, at det samlede udbud på sigt holder niveauet og bliver mangfoldigt og varieret.

Denne sag er en igangsætningssag, der fremlægges til godkendelse i alle fire vadehavskommuner. Sagen giver mulighed for udarbejdelse af et forpligtende kommissorium for samarbejdet. Kommissoriet vil efterfølgende også blive fremlagt til politisk godkendelse.

## Sagsfremstilling

Rapporten 'Kyst & Kunst' fra 2021 blev udarbejdet af Esbjerg Kommune med fokus på kyststrækningen i kommunen. Rapporten er en forundersøgelse af, om interessen for og glæden ved naturens og landskabets kvaliteter langs Vadehavskysten kan øges og forstærkes ved hjælp af kunst, arkitektur og design. Kyst og Kunst blev den 15. maj 2023 godkendt af byrådet i Esbjerg Kommune som en overordnet udviklingsplan.

Rapporten peger på uforløste oplevelsespotentialer og -kvaliteter i det kystnære område af Esbjerg Kommune og sætter herudover spot på muligheden for bosætnings- og turismeperspektiverne ved at arbejde med Vadehavskysten som et samlet hele.

Landskabet langs Vadehavskysten er dynamisk og indeholder blandt andet klitlandskaber, bakkeøer, lavtliggende marskområder, der er beskyttet dels af øerne Fanø, Rømø og Mandø og halvøen Skallingen samt menneskeskabte havdiger. Ved at arbejde på tværs af de fire vadehavskommuner kan denne landskabsmæssige variation bringes i spil i forhold til udpegning og realisering af kunstneriske, designmæssige og arkitektoniske tiltag og nedslag. Rapporten indeholder overordnede forslag til indsatser, der skal ses som gensidigt afhængige og understøttende.

Følgende forslag kunne indgå som emner i et fremtidigt tværkommunalt samarbejde:

- Kystlandskabet  
Styrke kysten med faciliteter og oplevelser for gående, cyklister og andre trafikanter hele året, herunder stisystemer, tilkørselsforhold og landskabsarkitektonisk nytænkning.
- Kunst og arkitektur som skaber oplevelser i en sammenhæng  
Forene kyst og kunst på en original og, i dansk sammenhæng, ny og ambitiøs måde. God kunst, arkitektur og landskab skal tænkes sammen. Et særligt element her er ønsket om et triennaleprojekt, hvor der hvert tredje år kommer en stor kunst- og arkitekturbegebenhed.
- Turismepotentialer i en ny destination på Vestkysten  
Øge turistens muligheder for at bo og spise godt på udvalgte steder langs kysten.

Kyst og Kunst består af to dele: En rapport, som beskriver ruteforløbet, og et idékatalog, som anviser mulige arkitektoniske og landskabsarkitektoniske nedslag langs ruteforløbet. På tværs af de fire kommuner tegner der sig i dag et overordnet ruteforløb, der primært består af den nationale cykelrute 1. Ruteforløbet har været i fokus for det fireårige projektarbejde, der er foregået i regi af Nationalpark Vadehavet under titlen "Velkommen til Nationalpark Vadehavet". Nationalparkens projekt blev afsluttet i 2024 og har resulteret i et stort løft i formidlingen af Vadehavet gennem "porte", på museer og naturcentre, samt velkomststeder og infopunkter langs kyststrækningen.

Der er i nationalparkprojektet blevet arbejdet med et formidlings- og skiltedesign, mens der ikke er blevet arbejdet arkitektonisk eller designmæssigt med elementer som fx madpakkehuse og shelters eller med udvikling af solitære kunstneriske nedslagspunkter. Etablering af et tværkommunalt samarbejde om konceptet Kyst og Kunst kan videreføre, videreudvikle og højne oplevelsen og attraktionsværdien af Vadehavskysten, men nu med et større fokus på oplevelsesaspektet og med et aktivt tilvalg af kunst, arkitektur og design.

Aktuelt arbejder nationalparken med et nyt projekt kaldet "Verdensarvssti Vadehavet", der er en natur- og kystnær 120 kilometer lang vandresti, hvor det, der i verdensarvssti-projektet kaldes "oplevelsespunkter og indgange til stien", udgør en direkte kobling til Kyst og Kunst-konceptets ønske om at højne og videreudvikle nedslagspunkter langs kysten.

De to væsentligste spor i Kyst og Kunst-konceptet er udvikling af sammenhængende ruteforløb med dertil hørende overvejelser om skiltning og lignende, samt identifikation og videreudvikling af nedslagspunkterne langs disse ruteforløb. Konceptets samlede greb i forhold til begge disse spor er den tværkommunale koordinering af udviklingen for at Vadehavskysten på sigt fremtræder med et stort udbud af kunst og oplevelser af høj kvalitet.

Afsættet for konceptudviklingen sker på et bagtæppe af erfaringer, projekter og initiativer om vadehavsrelateret oplevelsesudvikling, der finder sted og over tid er blevet prioriteret i de fire vadehavskommuner. Mens kunst- og arkitekturperspektivet måske vil være højest prioriteret i Esbjerg Kommune, kan det være oplevelse, rekreation, formidling eller andre perspektiver, der vejer tungere i de øvrige kommuner. Balancen og afvejningen af konceptets indhold og bredde indgår som en integreret del af det fremtidige tværkommunale samarbejde.

Der er tale om et forpligtende samarbejde i den forstand, at kommunerne byder ind med det, de har, og det, de har mulighed for og ønsker at prioritere, men samtidig at de ruteforløb, udviklingstiltag eller andet, som samarbejdet med konceptet resulterer i, bliver implementeret i kommunernes planlægning og formidling.

Realisering af aktiviteter og projekter inden for konceptet skal tænkes ind i en længere tidsramme og vil finde sted over de næste mange år. Der vil derfor også løbende under udviklingen af Kyst og Kunst-konceptet opstå nye initiativer og projekter, som konceptet, og samarbejdet omkring konceptet, skal kunne rumme eller skal kunne relatere til. Visionen om, at konceptet kan bidrage til vadehavsområdets attraktivitet og dermed på sigt til bosætning, er ambitiøs og kræver dialog, kvalitetsbevidsthed, tålmodighed og ikke mindst mod til at gå nye veje.

Sagen her fremlægges i alle fire vadehavskommuner og er en igangsætningssag for konceptet. Igangsætningen godkender, at der udarbejdes et kommissorium for samarbejdet. Kommissoriet skal fastlægge en række elementer i arbejdet, som fx: Formål, opgave, målsætning, organisering, formidling, implementering, ressourcetræk (personale/finansiering) samt deltagerkreds. Kommissoriet skal herudover håndtere konceptets langsigtede perspektiv, både i forhold til det politiske ophæng samt den tidsmæssige styring og opfølgning, for derigennem at sikre fremdriften i samarbejdet. Udkastet til kommissoriet fremlægges til politisk drøftelse og skal også godkendes politisk, inden udrulningen af konceptet kan finde sted.

## **Lovgrundlag, planer og politikker**

- Kulturpolitikken
- Kommuneplan
- kommunestyrelsesloven

## **Økonomiske konsekvenser**

Kommissoriet vil fastlægge det forventede ressourcetræk for de fire bidragende kommuner, både i forhold til personaleressourcer og finansieringsmodeller, for virkeliggørelsen af konceptet.

Udarbejdelsen af kommissoriet vil i sig selv kræve en møderække og dermed også et vist antal medarbejdertimer fra alle fire kommuner men vil herudover ikke kræve finansiering.

De fire kommuners kultur- og fritidsudvalg har en selvskrevet rolle i udviklingen af konceptets indhold. Det politiske ophæng afklares i øvrigt som en del af arbejdet med kommissoriet for konceptet.

## **Beslutningsproces**

- Børne- og kulturudvalget
- Økonomi- og planudvalget
- Byrådet

## **Indstilling**

Det indstilles, at der udarbejdes et tværkommunalt kommissorium for konceptet "Kyst og Kunst", gældende for hele kyststrækningen langs Vadehavet og dermed for alle fire Vadehavskommuner.

## **Aktuel beslutning på Børne- og kulturudvalget 2022-2025 26-08-2025**

Fremsendes til Økonomi- og planudvalget med anbefaling.

## **Bilag**

20211202\_VAD\_nedslag (004)

Kyst og Kunst\_DIGITAL 2

# Punkt 5: Beslutning: Endelig godkendelse af Børne- og ungepolitik 2025-2028

S2024-468

## Indledning

På Børne- og kulturudvalgets møde den 29. april 2025 blev Børne- og ungepolitikken godkendt med henblik på høring hos ledere på området, MED-udvalg, forældrebestyrelser (dagtilbud og skole) og Ungerådet.

## Sagsfremstilling

Der er indkommet høringssvar fra Dagpasningens lederteam, Skolebestyrelsen og Ungerådet.

Høringssvarene har generelt været positive og anerkendende over for politikken. Der udtrykkes glæde over både tonen og indholdet, og flere fremhæver, at politikken afspejler virkeligheden for børn og unge på Fanø.

Fra Skolebestyrelsen var der forslag til ændring til sidste passus i afsnittet "Børn og unges familieliv". Dette er indarbejdet i politikken side 4.

Fra Ungerådet var der forslag om ændring af åbningstider i Villaen. Dette er omformuleret til en mere bred formulering og fremgår af side 4.

Ovenstående ændringer fremgår af det vedhæftede dokument, hvor de er markeret med gult og/eller overstregning.

Der gives i høringssvaret fra Dagpasningens lederteam udtryk for, at det ønskes, at politikken bliver et "levende" dokument.

Forvaltningen forventer i 2026 at igangsætte en proces, hvor relevante fagområder og aktører sammen udvælger konkrete indsatsområder, som kan fungere som pejlemærker for den fælles indsats i perioden 2025-2028. Det vil styrke ejerskabet og sikre, at politikken omsættes til praksis - og at den bliver et aktivt redskab i den tværfaglige og helhedsorienterede indsats.

## Lovgrundlag, planer og politikker

Barnets lov

## Økonomiske konsekvenser

Eventuelle indsatser forventes at afholdes inden for eget budget.

## Beslutningsproces

- Børne- og kulturudvalget
- Økonomi- og planudvalget
- Byrådet

## Indstilling

Direktøren indstiller, at Børne- og ungepolitik 2025-2028 godkendes efter endt høringsproces.

## Aktuel beslutning på Børne- og kulturudvalget 2022-2025 26-08-2025

Fremsendes til Økonomi- og planudvalget med anbefaling.

## Bilag

Børne- og ungepolitik 2025-2028 - Rev. August 2025

Høringssvar Dagpasningens lederteam

Høringssvar Skolebestyrelsen

Høringssvar fra Ungerådet

# Punkt 6: Drøftelse: Opfølgning på fællesmødet med Folkeoplysningsudvalget

S2023-2049

## Indledning

Børne- og kulturudvalget følger op på fællesmødet med Folkeoplysningsudvalget, afholdt den 24. juni 2025. Udvalget drøfter bl.a., hvordan man ønsker at følge op på det input, Folkeoplysningsudvalget bød ind med på mødet.

## Sagsfremstilling

Børne- og kulturudvalget afholdte den 24. juni et fællesmøde med kommunens Folkeoplysningsudvalg. På mødet blev det besluttet, at udvalget skulle følge op på udvalgets augustmøde. Forvaltningen har udarbejdet en opsamling på de emner og de forslag, som blev drøftet på mødet. Opsamlingen er vedlagt sagen som bilag.

På fællesmødet stillede Folkeoplysningsudvalget bl.a. forslag om, at man arbejder videre med følgende emner:

- Kortlægning af idrætsområdet
- Visioner og mål
- Skitseprojekt for hal/idrætsfaciliteter
- Mulighed for paraplyforening og samarbejdsmodeller
- Overvejelser om frivillighedskoordinator

Set i sammenhæng med, at byrådet den 16. september 2024 vedtog en ny Fritids- og idrætspolitik for Fanø Kommune efter en forudgående inddragelsesproces ledet af Folkeoplysningsudvalget og efterfølgende en offentlig høring blandt foreningslivet på Fanø, er rammen for det videre arbejde med idræts- og fritidsområdet fastlagt.

Forvaltningen har derfor til sagen løbet den nye politik igennem og sammenlignet den med det, som fremkom på fællesmødet.

### 1. Sammenfald

- A. Visioner og fællesskab
  - Ved fællesmødet blev behovet for styring, koordinering og visioner på idrætsområdet fremhævet - bl.a. via konferencer, workshops og paraplyorganisationer.
  - Politikken understøtter netop dette gennem temaet "Udvikling i fællesskab", hvor udviklingen skal ske i samarbejde med foreningslivet og på tværs af aktører.
- B. Frivillighedens betydning
  - Folkeoplysningsudvalget peger på behovet for en frivillighedskoordinator og flere ressourcer til støtte af foreninger og frivillige.
  - Politikken placerer frivilligheden som en bærende søjle og understreger vigtigheden af at gøre det nemt, sjovt og attraktivt at være frivillig, samt at tilbyde kompetenceudvikling.
- C. Faciliteter og rammer
  - Folkeoplysningsudvalget mener at der er behov for et samlet halkoncept, bedre udnyttelse af eksisterende arealer, og en revitalisering af centrale mødesteder som cafeteriet.
  - Politikken indeholder allerede en facilitetsstrategi med fokus på at modernisere eksisterende haller og arealer, men anerkender også nødvendigheden af at udvikle nye muligheder
- D. Samarbejde med skoler og institutioner
  - Folkeoplysningsudvalget ønsker et udvidet eller et bedre samarbejde med skolen og børnehaver om idræts- og fritidsaktiviteter. Politikken nævner "den åbne skole" og ønsker, at alle børn og unge skal være aktive - hvilket matcher ønsket om bedre kobling mellem skole og foreningsliv.

### 2. Afvigelser og nye fokusområder

Der fremkom til fællesmødet også række emner, som ikke fylder meget i politikken:

- A. Økonomiske bekymringer og prioritering
  - Folkeoplysningsudvalget udtrykte stor bekymring over besparelser og ønsker, at fritids- og idrætsområdet friholdes fra fremtidige nedskæringer.
  - Politikken omtaler ikke eksplicit en prioritering ift. økonomiske rammer, ud over generel understøttelse af foreninger. Mødet peger dermed på et behov for klare politiske signaler.
- B. Aktiv fundraising
  - Folkeoplysningsudvalget fremhævede behovet for systematisk fundraising, eventuelt understøttet af medarbejdere og workshops.

- Politikken nævner ikke fundraising som en strategi, men fokuserer i højere grad på kommunal støtte og samarbejde.
- C. Nye strukturer og paraplyforeninger
  - Ved fællesmødet drøftede man en paraplyorganisation og behovet for mere central styring for at koordinere ressourcer og projekter.
  - Politikken anerkender samarbejde på tværs, men nævner ikke etablering af nye organisatoriske strukturer.

### 3. Mangler og ubesvarede spørgsmål

Der er flere punkter fra mødet, som kan siges ikke at blive adresseret i politikken:

- Statusanalyse og kortlægning: Folkeoplysningsudvalget ønsker en kortlægning af idrætsområdet og forslag til fremtidige behov.
- Politikken bygger på eksisterende dialog men mangler krav om systematisk statusopfølgning.
- Frivillighedskoordinator: Politikken hylder frivillighed, men på mødet rejste Folkeoplysningsudvalget spørgsmålet, om der bør være en dedikeret koordinator.
- Kompensation og adgang til faciliteter: Folkeoplysningsudvalget efterlyser, at foreninger skal høres og evt. kompenseres ved ændringer i adgang til Fanø Hallen. Politikken omtaler ikke en sådan praksis. I kontrakten med Fanø Hallen og i praksis bliver foreninger hørt og orienteret om ændring i adgangen til hallen. Foreningerne bliver også kompenseret i det omfang den økonomiske rammeaftale for kontrakten med Fanø Hallen tillader det.

Forvaltningen vurderer, at inputtet fra Folkeoplysningsudvalget ved fællesmødet korresponderer overordnet set med Fanø Kommunes Fritids- og Idrætspolitik.

Politikken sætter de overordnede rammer for fællesskab, frivillighed og facilitetsudvikling, hvor Folkeoplysningsudvalget fremhæver konkrete udfordringer og nye behov - især i forhold til de økonomiske prioriteringer og behovet for fundraising og afsætning af flere ressourcer fra kommunen til organiseringen af idrætslivet.

## Lovgrundlag, planer og politikker

- Fanø Kommune idræts- og fritidspolitik
- Folkeoplysningspolitikken

## Økonomiske konsekvenser

Der er ikke afsat finansiering til de fra Folkeoplysningsudvalgets foreslåede tiltag.

## Beslutningsproces

Børne- og kulturudvalget

## Indstilling

Forvaltningen indstiller, at udvalget drøfter, hvordan udvalget ønsker at følge op på de drøftelser, udvalget havde med Folkeoplysningsudvalget til fællesmødet den 24. juni.

## Aktuel beslutning på Børne- og kulturudvalget 2022-2025 26-08-2025

Drøftet.

Udvalget sender stafetten tilbage til Folkeoplysningsudvalget, som må arbejde med punkterne i Fritids- og idrætspolitikken med fokus på helheden inden for de tilbud, som kan rummes i Folkeoplysningsudvalget.

Det foreslås, at der, afhængigt af økonomien i kommunen til næste års budgetforhandlinger, eventuelt sættes penge af til en frivillighedskoordinator.

## Bilag

Fritids- og idrætspolitik i Fanø Kommune (Endelig version - vedtaget i Fanø Byråd 16.09.24)

Opsamling på fællesmødet mellem BKU og FOU den 24. juni 2025

## **Punkt 7: Meddelelser**

S2022-202

### **Indledning**

-

### **Sagsfremstilling**

-

### **Lovgrundlag, planer og politikker**

Kommunestyrelsesloven

### **Økonomiske konsekvenser**

Ikke relevant.

### **Beslutningsproces**

Børne- og kulturudvalget

### **Indstilling**

Til efterretning.

### **Aktuel beslutning på Børne- og kulturudvalget 2022-2025 26-08-2025**

Taget til efterretning.

Folketingets Kulturudvalg kommer på besøg 1. september 2025 kl. 14-15.30.

## **Punkt 8: Godkendelse af beslutninger**

S2021-4516

### **Indstilling**

Godkendes.

**Aktuel beslutning på Børne- og kulturudvalget 2022-2025 26-08-2025**

Godkendt.